GUIA DE APOYO AL HOGAR **5° Básico.**

**Con los contenidos priorizados para el nivel.**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVOS DE APRENDIZAJES: Unidad 2** **“ Como tratamos a la tierra?**Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo. Por ejemplo Poemas. | **HABILIDADES/ DESTREZAS:**Analizan aspectos de diversos poemas para profundizar su comprensión. |
| **INDICACIONES GENERALES:**Busca un lugar tranquilo y luminoso para trabajar.Observa tu texto y sigue las indicaciones.Cuida tu letra, redacción y ortografía.Una vez finalizada las actividades revisar tus respuestas. | No olvidar poner la fecha que corresponde a la actividad desarrollada en tu cuaderno.Mandar una foto semanal como evidencia de tu trabajo, ( tú eliges cual) al correo:**teresitafabiom@gmail.com.** |

Semana del 16 al 01de julio. .

|  |
| --- |
| **Clase N° 1. Análisis de poemas.*** Copie biografías en su cuaderno de los poetas. Pág., 97 y 98.
* También copie el “Ayuda”.
* Lea en voz alta los poemas.
* Desarrolle trabajo en palabras.
 |
| **Clase N° 2. Análisis de poema.*** Lea y responda en su cuaderno, localizando la información, 1, 2, 3,4, 5 y 6.
* Relacione e interprete información N° 7, 8, 9,10 y 11.
 |
| **Clase N° 3. Escritura caligráfica y Redacción.*** Desarrolle3 páginas de tu libro Caligrafix (ponle fecha y número), no olvidar poner con Rojo las mayúsculas y pintar los dibujos que aparezcan.
* Escriba un texto a tu elección en tu cuaderno de copias 2 planas) y un dibujo de una plana en la página siguiente, pintado.

|  |
| --- |
| **Clase N°4 Como comprender el Lenguaje Poético.****Escriba:** El Lenguaje Poético se dirige a las emociones, al intelecto y a las creencias del lector.Cuando leemos un poema, el lector activa sus sentidos, y transmite estados de ánimos y crea imágenes en nuestra mente. Entre otros efectos.* Lea atentamente pagina 100 y 101, desarrolle las preguntas en su cuaderno.
* Copie en su cuaderno el esquema de La página 101, “Aprendo”.
 |
| **Clase N° 5. Las figuras Literarias.**En ésta clase conocerás dos figuras literarias La Personificación y La Comparación. * Lea página 103.
* Resuma ésta página con los datos que consideres más importante para tu comprensión de poemas.
* Copie el gráfico de personificación y Comparación.
 |
| **Clase N° 6. Escritura caligráfica y Redacción.*** Desarrolle 3 páginas de tu libro Caligrafix (ponle fecha y número), no olvidar poner con Rojo las mayúsculas y pintar los dibujos que aparezcan.
* Escriba un texto a tu elección en tu cuaderno de copias (2 planas) y un dibujo de una plana en la página siguiente, pintada.
* Sigue las indicaciones de siempre para tu copia: Con rojo las mayúsculas, los signos de puntuación y respetar los márgenes.
 |

* Sigue las indicaciones de siempre para tu copia: Con rojo las mayúsculas, los si
 |
| **Clase N° 7.- Aplico lo aprendido.*** Trabajaras la página 103.
* Escriba 5 ejemplos de las dos figuras literarias aprendidas., Personificación y Comparación.
* Lea el poema “El Papagayo”.
* Dibuje el Papagayo en su cuaderno.
* Escriba y conteste las preguntas de comprensión del poema.
 |