GUIA DE APOYO AL HOGAR **5° Básico.**

**Con los contenidos priorizados para el nivel.**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVOS DE APRENDIZAJES: Unidad 2**  **“ Como tratamos a la tierra?**  Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo. Por ejemplo Poemas. | **HABILIDADES/ DESTREZAS:**  Analizan aspectos de diversos poemas para profundizar su comprensión. |
| **INDICACIONES GENERALES:**  Busca un lugar tranquilo y luminoso para trabajar.  Observa tu texto y sigue las indicaciones.  Cuida tu letra, redacción y ortografía.  Una vez finalizada las actividades revisar tus respuestas. | No olvidar poner la fecha que corresponde a la actividad desarrollada en tu cuaderno.  Mandar una foto semanal como evidencia de tu trabajo, ( tú eliges cual) al correo:  **teresitafabiom@gmail.com.** |

Semana del 16 al 01de julio. .

|  |
| --- |
| **Clase N° 1. Análisis de poemas.**   * Copie biografías en su cuaderno de los poetas. Pág., 97 y 98. * También copie el “Ayuda”. * Lea en voz alta los poemas. * Desarrolle trabajo en palabras. |
| **Clase N° 2. Análisis de poema.**   * Lea y responda en su cuaderno, localizando la información, 1, 2, 3,4, 5 y 6. * Relacione e interprete información N° 7, 8, 9,10 y 11. |
| **Clase N° 3. Escritura caligráfica y Redacción.**   * Desarrolle3 páginas de tu libro Caligrafix (ponle fecha y número), no olvidar poner con Rojo las mayúsculas y pintar los dibujos que aparezcan. * Escriba un texto a tu elección en tu cuaderno de copias 2 planas) y un dibujo de una plana en la página siguiente, pintado.  |  | | --- | | **Clase N°4 Como comprender el Lenguaje Poético.**  **Escriba:** El Lenguaje Poético se dirige a las emociones, al intelecto y a las creencias del lector.  Cuando leemos un poema, el lector activa sus sentidos, y transmite estados de ánimos y crea imágenes en nuestra mente. Entre otros efectos.   * Lea atentamente pagina 100 y 101, desarrolle las preguntas en su cuaderno. * Copie en su cuaderno el esquema de La página 101, “Aprendo”. | | **Clase N° 5. Las figuras Literarias.**  En ésta clase conocerás dos figuras literarias La Personificación y La Comparación.   * Lea página 103. * Resuma ésta página con los datos que consideres más importante para tu comprensión de poemas. * Copie el gráfico de personificación y Comparación. | | **Clase N° 6. Escritura caligráfica y Redacción.**   * Desarrolle 3 páginas de tu libro Caligrafix (ponle fecha y número), no olvidar poner con Rojo las mayúsculas y pintar los dibujos que aparezcan. * Escriba un texto a tu elección en tu cuaderno de copias (2 planas) y un dibujo de una plana en la página siguiente, pintada. * Sigue las indicaciones de siempre para tu copia: Con rojo las mayúsculas, los signos de puntuación y respetar los márgenes. |  * Sigue las indicaciones de siempre para tu copia: Con rojo las mayúsculas, los si |
| **Clase N° 7.- Aplico lo aprendido.**   * Trabajaras la página 103. * Escriba 5 ejemplos de las dos figuras literarias aprendidas., Personificación y Comparación. * Lea el poema “El Papagayo”. * Dibuje el Papagayo en su cuaderno. * Escriba y conteste las preguntas de comprensión del poema. |